

# Expansión

Jueves 19 de noviembre de 2020 2€ | Año XXXV | Nº 10.479 | Segundo folio

www.expansion.com

**HOY Suplemento**  
**Expansión**  
**economía**  
**digital**  
 El ecommerce apuesta por la suscripción

**Endesa y Abertis necesitan permiso para hacer compras**

El Gobierno tendrá que autorizar las adquisiciones de empresas que tengan acciones extranjeras significativas. **PÁG. 14**

**Inversor**  
 ¿Cómo puede el Ibex superar el 8.000? **PÁG. 23**

**Lanzadera y Facebook impulsan juntos a 'start up'**  
 Air Europa planea recortes tras el rescate de la Sepi **PÁG. 16**

**Bruselas advierte a España de la deuda en su visto bueno a los Presupuestos**  
**INVESTIMENTAL**

**La realidad del sombrío panorama económico y presupuestario** **PÁG. 31**

**1.000 millones para las eléctricas para no subir el precio de la luz** **PÁG. 16**

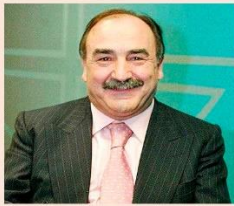
**OPINIÓN**  
 Ángel Vela  
**Digitalización urgente y verde** **PÁG. 147**

**MAÑANA**  
**Casas**  
 y estilo de vida  
**EXTRA INVIERNO**

## Blas Herrero lanza una oferta por Prisa

Lidera un grupo de inversores españoles que ofrecen más de 200 millones en efectivo por los negocios de prensa y radio

Blas Herrero, propietario de Kiss FM, haceboza una oferta para comprar los activos de prensa y radio de Prisa. El empresario lidera un grupo de inversores españoles para adquirir los diarios *El País*, *As* y *Cinco Días*, y las emisoras *Galaxia Sur*, *Los 40 Principales* y *Galaxia Dial*. Blas Herrero ofrece pagar más de 200 millones en efectivo por estos activos, y su propuesta está abierta a que se sumen los actuales accionistas del grupo. Prisa tiene una valoración bursátil de 200 millones. **PÁG.**



El empresario Blas Herrero es propietario del grupo Kiss FM.

La oferta es por los diarios *El País*, *As* y *Cinco Días*, y la Cadena Ser y Los40

El empresario está abierto a que se sumen los actuales accionistas de Prisa

La operación cuenta con el asesoramiento de Societé Générale

## El Supremo dicta que los directivos que dejen la empresa no cobrarán bonus

La sentencia del Supremo sienta jurisprudencia al establecer que las empresas no deben pagar bonus a directivos que abandonan la empresa. El fallo se refiere a un directivo de Bankia que dejó el banco en octubre de 2015. El ejecutivo pretendía cobrar la

parte del bonus que correspondía al periodo entre enero y octubre. **PÁG.**

**OPINIÓN**  
**Dejar claras las reglas del juego**  
 Por Ana Godino **PÁG. 26**

## Siete efectos del Covid para la declaración de la Renta

## BBVA-Sabadell: gran financiador en El Corte Inglés y Telefónica

La unión de los dos bancos para los bancos Santander en préstamos sindicados y superará a CaixaBank. Bankia en el ranking de financieras corporativas de 2020. El nuevo gigante bancario reforzará su posición financiera en El Corte Inglés, Telefónica, Aena, Iberdrola, Naturgy, Cellnex, GRTX, ACS y Repsol. **PÁG. 19**

Genç Sabadell es un gran banco, pero sólo se hará la fusión si creará valor para el accionista

ANÁLISIS Por Salvador Arancibia  
**BBVA: una historia de lucha por el poder** **PÁG. 10**

Onur Genç, consejero delegado de BBVA.

Las dos fusiones bancarias en marcha cambiarán el 45% del sector de seguros

Ha cambiado de manos el 80% del capital de Sabadell en sólo ocho sesiones

44 Expansión Jueves 19 noviembre 2020

## DIRECTIVOS

# “Lujo significa servicio personalizado y sin guion”

ADRIAN MESSERLI Vice presidente regional y gerente general de Four Seasons Madrid.

En el mundo del lujo, Four Seasons es sinónimo de lujo en todo el mundo, pero qué significa hoy para los responsables de la cadena hotelera? «Empieza a ser un concepto demasiado manido», afirma Messerli, vice presidente regional y gerente general de Four Seasons Madrid, que comenzó su carrera profesional en 2005 en esta compañía que desde entonces ha ocupado diferentes cargos en mercados como Caribe, Sudamérica, Tailandia, Oriente Medio y océano Índico.

Nombrado responsable de las operaciones de uno de los hoteles más especiales de la cadena el pasado mes de septiembre, Messerli se muestra optimista a pesar de que el Covid-19 ha truncado muchos de sus planes. «Queremos crear nuevos estándares de calidad en el mercado español y, junto con otros hoteles europeos y aquellos que tienen previsto venir, elevar el posicionamiento de Madrid como destino de lujo a nivel mundial ya sea para aquellas personas que visitan la capital por motivos de trabajo como para los que lo harán por placer», asegura. Messerli cree que el proyecto de Madrid ha sido acogido por la ciudad con entusiasmo. «No encontramos en una situación complicada y en difícil predictibilidad, pero tenemos la decisión de abrir y hemos recibido un feedback muy positivo. Estamos muy contentos con la acogida local. Los madrileños han esperado mucho tiempo para poder ver la obra y tenemos muchas ganas de abrir nuestras puertas y poder aportar un toque de lujo y positividad a la ciudad», comenta.

En paralelo, la rehabilitación llevada a cabo en Centro Casco Antiguo de Madrid (CCMA), que ha supuesto la recuperación de once edificios, siete inmuebles situados entre las célebres calles de Alcalá, Sevilla, plaza de Canalejas y calle de San Jerónimo (dos es una superficie única de unos 25.000 metros cuadrados), uno de los grandes retos a los que se ha enfrentado la cadena canadiense en plena pandemia. CCM, sociedad participada al 80% por OHL y Mohan Hospitality, es un proyecto que incluye el hotel gastronómico por



Adrian Messerli empezó su carrera profesional en la cadena Four Seasons en el año 2005. Hoy es el vice presidente regional y gerente general de la cadena en Madrid.

«Teníamos muchas ganas de abrir y poder aportar un rayo de luz y positividad a Madrid»

«Creemos que la normalidad tal y como la conocíamos hasta ahora no volverá hasta 2023»

«Creemos que la normalidad tal y como la conocíamos hasta ahora no volverá hasta 2023»

«Creemos que la normalidad tal y como la conocíamos hasta ahora no volverá hasta 2023»

## PARA DESCONECTAR



La receta de Cristina Boverman, con una Estrella Michelin, en Madrid.

**GASTRONOMÍA**  
 Desde ayer y sólo durante dos semanas, Oven Mozzarella de Gran Via 55 (Madrid) acoge una muestra única elaborada por la chef Cristina Boverman, del restaurante Glass Hostaria de Roma, con una Estrella Michelin. Se trata de un homenaje a ella clásica con fondos de Granja Pastora Reserva, un queso que tiene una maduración de más de veinte meses. Una oportunidad única de disfrutar de auténtica comida italiana.

**ARTE**  
 Art for Change de la Fundación La Caixa ofrece ayuda a proyectos vinculados a las artes plásticas, la fotografía, la música, la literatura y las artes escénicas, que fomentan el desarrollo personal y la inclusión social y que empezaron a funcionar en enero. Se han desfilado 416.250 euros a 19 proyectos artísticos sensibles a las necesidades surgidas por la pandemia.

**LITERATURA**  
 La Peregina es la parte más famosa del mundo. En el siglo XVI, el esclavo que el estrago del mar compró con villa su libertad. Después, desde Felipe II hasta nobles, espías o artistas la han poseído hasta que Richard Burton se la regaló a Elizabeth Taylor. Ahora es la protagonista de la novela Calientes Pasadas, que se titula La Agencia de La Peregina (Parabé) y que podrá alcanzar a partir de hoy.



Elizabeth Taylor con La Peregina.

